Concert de l'Avent 2008 Adventskonzert

Chœur Arpège Ensemble Ubi Caritas
Michèle Berri, soprano
Rockhall Quartett
Philippe Fallot, direction

* * * * * *

Anonyme XVe	*Alta Trinita Beata*
G. Fauré	*Cantique de Jean Racine*
J-Ph. Rameau	*La Nuit*

* * *

I. Pleyel	*Quatuor en sol (Allegro)*

* * *

Johann Michael Haydn	*Weihnachtskantate « Lauft, Ihr Hirten »*
Johann Michael Haydn	*Weihnachtsresponsorien Nr 3+5*
Wolfgang Amadeus Mozart	*Ave Maria*
Wolfgang Amadeus Mozart	*Laudate Dominum*
Wolfgang Amadeus Mozart	*Jubilate Deo*

* * *

I. Pleyel	*Quatuor en sol (Adagio, Rondeau)*

* * *

Noël traditionnel (Angleterre / Italie)	*Once as i remember*
Noël traditionnel (Angleterre / Tchéquie)	*Rocking*
Noël traditionnel (Autriche)	*Ave Maria*
Noël traditionnel (Angleterre / France)	*Ding, dong, merilly on high*
Noël traditionnel (international)	*Adeste fideles*

* * * * * *

Le concert de l'Avent vous est proposé par deux chœurs accompagnés d'un quintette à cordes et d'une soliste soprano. Il débute par quelques pièces classiques célèbres comme le *Cantique de Jean Racine* de Fauré et *La Nuit* de Rameau, bien connue de par le film les Choristes.

La partie centrale se compose d'œuvres sacrées de Wolfgang A. Mozart, en particulier le sublime *Laudate Dominum*, et de Michael Haydn, son successeur à Salzbourg, notamment des pièces à double chœur.

La dernière partie rassemble quelques chants de Noël traditionnels de divers pays européens. Entre ces trois parties chorales, le quatuor à cordes Rockhall interprétera les mouvements d'un quatuor à cordes de Pleyel.

* * * * *

*Le **Chœur Arpège**, de Bienne, a été fondé par E. de Ceuninck sous le nom de Chœur des enseignants. Il compte à ce jour 25 choristes de Bienne et alentours et est dirigé depuis deux ans par **Philippe Fallot**.*

*Le **Groupe choral Ubi Caritas** regroupe une douzaine de chanteurs répartis du Jura bernois jusqu'au canton de Vaud, réunis par leur passion du chant sacré et profane.*

***Michèle Berri**, soprano biennoise résidant à Lamboing, a été élève de Norma Lerer et suit actuellement des cours de chant chez Alessandra Boër. Elle chante dans divers ensembles vocaux et se produit occasionnellement en solo.*

*Le **Quatuor Rockhall** (H. et G. Thomke, P. Rickenbach, E. Benz), renforcé pour l'occasion par le contrebassiste R. Perin, a été fondé voici une quinzaine d'années par quatre amateurs talentueux. Il est régulièrement invité à jouer à Bienne, en particulier dans le bâtiment du Rockhall et au Musée Neuhaus.*

Diesse Eglise ve. 28 nov. 2008 20 h * Pieterlen Schlössli Sa. 29. Nov. 2008 16 h * Evilard Salle communale di./So 30 nov. 2008 17 h